

05_A Mars az Oroszlán jegyében

H. A tettek embere, aki képes pár óra alatt többet tenni, elintézni, mint mások napokig. Vezetésre született, tele aktivitással. Mindig tudja, mit akar és mit kell tennie a célja, a hatalom, a dicsőség, a hírnév érdekében. A három közül a dicsőség a lényegesebb, ezért azután nyughatatlan, tettei többek az egyszerű cselekedetnél, aláhúzottak, egy csöppet dramatizáltak és abból egy kicsi mindig másoknak szól, noha alapállásában roppant egyenes, kicsit naiv és romantikus is. Lelkes állapotban tele van ígéretekkel, azokat és tetteit is inkább az érzelmei irányítják, de ha a helyzet megkívánja, azonnal tisztában van vele, hogy akkor és ott mit kell tennie és azt meg is teszi. Szerelmi életében nem annyira partnerről, inkább „tulajdon”-ról van szó, a nekik tett ígéretek betartja. Szórakozásai és a társasági élet utáni vágyai sok pénzébe kerülnek. Nézetei meglapozottak, határozottan kiáll mellettük és a másikat nyugodtan meghallgatja, ha az a témán belül marad, nincsenek benne hátsó célzatok, az ilyenekre azonnal fölizgul. Szívesen hallgat zenét, boldogan részt vesz minden olyan szórakozási lehetőségben, ahol képességeit mutogathatja, a veszélyesség nem zavarja.

DH. Túlzott harciasság, megszállott törekvés a hatalomra, noha a vezetői adottságai hiányoznak. Kezdetben hisznek neki, jó fellépésével arat sikert, de hamar kiderül a hatalomvágy üressége, elfordulnak tőle és a további erőszakoskodásaival csak ellenségeket szerez magának. Szeretlen modor, ellentmondást nem tűr, vagy pedig az ellenkezés egyéb erőszakosságokra készíti.

I. házban

H. Az említettekhez fokozott nyíltság, tetterő és magasabb célú elkötelezettség is járul, viselkedéséből kiérezhető a „nemesség kötelez” valamilyen formája. A művészetekért szívesen áldoz.

DH. Nagyvonalúságát így sem veszi el, legfeljebb tettettetnek, vagy erőszakoltnak tűnik. Nyughatatlansága, hatalomvágya, beképzeltsége intoleránssá teszi, és ezzel többeket fordít el magától, mint ahány barátot szerezhetne. szerelmi életév el tragédiát hozhat otthonára.

2. házban

H. A saját vállalkozásának előbb az anyagi alapjait teremti meg, önállóságának kialakulásában a külső körülmények szerencsés összejátszása is szerepet visz. Szenvedélyességgel, nagyvonalúsággal, de családja érdekében éli ki birtoklásvágyát. Nagy gyermekszeretet.

DH. Önző, akinek csak a saját élvezete, szórakozása a lényeges, ezért akár szórni is képes a pénzt és a pazarló életmód hívatás területét is károsan érinti.

3. házban

H. Világos, gyors és találó kifejezőkészség, stílus. Közvetlen környezetében is szereti érvényesíteni vezetői szerepét. Nagy eltökéltséggel, meggyőződéssel áll ki, harcol ideáért.

DH. Hozzá hasonlóak veszik körül, azokkal örökösen vitázik, erőszakosan akarja érvényesíteni elgondolásait.

IV. házban

H. Fizikai és szellemi aktivitását idősebb korában is megőrzi. az otthonában, a házasságában a vezető szerepet ő tölti be. Már fiatal korában akar függetlenül az otthonától.

DH. Ha otthoni zsarnokoskodásával szembeszállnak, arra dühkitöréssel reagál. Sérülésveszély az otthonban, kórházi következményekkel.

5. házban

H. Spontán, tüzes szenvedélyesség vágyéletében. Hódítás, siker, tetterő, de nem kizárólag testi értelemben, így, művészi adottságok esetén magával ragadó stílus és alkotás. Hatalmas a függetlenségszeretete, és ha ezt elérte, semmilyen lekötöttséget sem ismer, mert ez a természetes a számára.

DH. Vállalkozások, amelyeket elhamarkodottsága, vagy üres hiúsága veszélybe sodor. Szerelmi tragédiák.

6. házban

H. Fáradhatatlan energia szellemi, különösen az élet, az egészség kérdéseivel foglalkozó területen. A lét fizikai örömeinek kihasználása.

DH. Szertelensége, mohósága nehéz anyagi konzekvenciákkal. Extravagáns étkezési szokások.

VII. házban

H. A partnerkapcsolatában, túl az erotikai igényeken, magasabb szellemi követelményekkel lép fel. Életútján nézeteit publikálni akarja, elgondolásait „megosztani” a külvilággal, esetleg sajtó útján..

DH. Túlzott igényeivel megnehezít minden társas viszonyt, házasesetét is és ebben főleg szellemi elbizakodottság, erőszakoskodás viszi a prímet. Érzéki partner.

8. házban

H. Roppant kemény, nehezen befolyásolható - gyakran öröklött - ösztönvilág, féltetten leplezett önérzettel. Nehéz helyzetben a környezete mindig számíthat segítségére és annak mérve csak a tényleges felmerülés, illetve szükségesség alkalmával deklarálódik. Érdeklődés a gyógyászat elvontabb területei iránt.

DH. Számos, nem egyszer önmaga- okozta veszélyhelyzetek, indokolatlan hősködések, könnyelműség, ami mögött sokszor megkeseredettség található.

9. házban

H. Kiváló intellektus, amely mindig a természetes, egészséges jogérzék és tisztesség nyomvonalán mozog. Szenvedélyes gyakorlója, de védelmezője is az említettekben nyugvó nézeteknek. A sport, művészet mindenkor érdekli, és kitűnő ösztönrel tud a dolgok mögötti, a leplezett erőkre ráérezni.

DH. Türelmetlenség minden más, az övétől eltérő nézettel szemben. Fölösleges, mások érdekét, vagy közérzetét irritáló viták, pereskedések.

www.astropapa58.gportal.hu

X. házban

H. Életútján a kiváló munkaszervezés és -vezetés sikert hozó, nem ismer nagy és jelentéktelen kérdést, csak a sikert szolgálót, vagy gátlóakat. A célbaérés miatt hatalmas önfegyelemmel képes a legalkalmasabb pillanatok kivására.

DH. Zsarnokoskodással hajszol másokat a saját érdekében. konfliktusok a vezetőséggel és nem egyszer pontosan a beosztottjai érdekében, gyakrabban a saját akaratának érvényesítése miatt.

11. házban

H. A nyíltságával és határozottságával megválasztott társas viszony élete folyamán többször is szerencsés elismertséghez juttatja, baráti köre segíti.

DH. Nincs az a pénzmennyiség amennyit fel ne tudna áldozni csak azért, hogy ő lehessen a társaságban a hangadó, az elismert főkolompos és ebben a magatartásában sokszor súrolja a jó ízlés határát.

12. házban

H. Nagy vakmerőség és erős szellemi fegyver kell az életében mutatkozó, váratlan nehézségek leküzdéséhez, holott magatartásával nem is provokál ilyeneket.

DH. Nem kívánatos érzelmi kapcsolat a közvetlen miliójében, ami mögött súlyos, tragikus, vagy törvényes következmény rejtőzik.