

08_A Vénusz a Skorpió jegyében

H. Miután itt exil (száműzött) állású, nehéz H. hatásról beszélni, azonban éppen ez az az állás, amely egyes esetekben, a fölkorbácsolt ösztönvilág fölötti uralom révén, csodálatos megnyilvánulásokat árul el. Nem kell magyarázni, hogy ebben a többi bolygó állása mennyire elhatárolóan lényeges. A csiszoltabb, fejlettebb karakter esetében nem a szélsőségek nyilvánulnak meg, hanem képesség az emberi ösztönvilág titkos bugyrainak feltárására, mind a sajátmagát, mind pedig más személyt érintően. A másik nem léte örökös - szellemi és főleg fizikai - kísértés, mégpedig féltékenység, totális birtoklásvágy formájában. Ez a testre, szellemre, lélekre, érzelemvilágra, de akár a vagyona is kiterjedhet. Megkísértettségüket a fentiekben külön megvariálja, a mélység, ameddig ezek leérnek és a totális kiélési vágytól az ilyenekről gátlástalanul beszélni és beszéltetni akaró hajlandóságig terjedve kitűnő pszichiátert, avagy idegroncsot csináljanak ön önmagukból, vagy házastársukból. Szinte csoda, hogy ennyi szélsőségesség mellett milyen eget ostromló hittel tudnak a misztikum, az emberi valóság titkai felé fordulni és ugyanakkor a hétköznapok ügyes-bajos dolgai között reálisan forogni, ha kell, művészi ihletettséggel, hallatlan megbízhatósággal.

DH. Az ösztönvilág legyőzhetetlensége a legnagyobb gondok forrása, mert elvakultságig, gyűlölködésig, ördögi tervek kovácsolásáig terjedhet, ugyanakkor - anyagiak reményében - szándékait, céljait elpalástolva a másik halálára spekulál. Jellemzőbb a DH. állás olyanokra, akik aszkézisnek szentelik életüket és klasszikusan rájuk illik a Savonarola-iság jelzője, Mások esetében viszont szégyentelenség, szadizmus található, méghozzá úgy, hogy egyik a másiknak az elődje, így lehet a kéjszóvárból embertársaiért is vezekelni tudó egyén.

I. házban

H. Az előbb írtak mellett gyakori a nem szép, de vonzó külső, gyakorlatiasság és ízlésség. Sűrűn megesik, hogy az életút valamely megrázkódtató eseménye zökkeneti (vissza) egyensúlyba sorsát. Művészképlet esetén a mélységek jelölője.

DH. Az előbbieket titkos szerelmi kapcsolat bonyolítja, de számára a kitudódás veszélye külön élvezetet jelent.

2. házban

H. Számára a „Mephisto-i ...eladó az egész világ...” mottó alapján a pénznek misztikus tartalma, ereje is van. Nem a pénz, hanem a lehetőségek végtelenje csábítja. Hatalmas a birtoklásvágya, tulajdonát, akár más embert is annak tartva, féltékenyen őrzi.

DH. Anyagiak megfontolásával, sőt hagyatéki fogalomkörben gondolkodva köt házasságot. Kényszer költekezések keserítik életét.

3. házban

H. Általában kedves, hajlékony stílusa, modora egyszerre megváltozik, ha a rokoni körben anyagi kérdések merülnek föl, függetlenül attól, hogy abban érdekelt-e, vagy sem, keresi a módot, hogy magát érdekeltté tegye.

DH. Bevallott bizalmatlanság mérgezi a közvetlen - esetleg rokoni - környezetét, az anyagi kérdések fölösleges, vagy tapintatlan feszegetése miatt.

IV. házban

H. Saját akarata és elgondolása szerint kialakított családi milió és elvárja, hogy az általa elvárt rendhez igazodjanak. Magasabb társadalmi szintre törekszik, és ha ebben gátolják, azzal a családtaggal szemben elfogulttá válik.

DH. Elviselhetetlen gyanakvás, bizalmatlanság, személyeskedés, vagy anyagi versengés mérgezi az otthon légkörét.

5. házban

H. Szeretetvágy. Hatalmas áldozatok vállalására is képes, ha családjáról, szeretteiről, (szeretett ideájáról) van szó. Gyakori állás a szerzetesi visszavonultságban élők esetében, ott, ahol a szeretetről nem beszélnek, hanem élik azt. A szeretet mélységeinek átélési képessége.

DH. A barátságokat megőrző szerelmi kapcsolatok, vagy olyan viszonyok, amelyek egyszerű flörtként indultak és családot, barátságot, mindent szétzúzó szenvedélykitörésekkel emlékké váltak.

6. házban

H. Felületes, futó ismeretségek, amelyek a művészetek iránti, közös érdeklődésen nyugszanak. Munkahelyi, zárt foglalkozásterület művészeti ihletettség munkatársi kapcsolatot teremt.

DH. Az előbbieket, de hirtelen fellobbanó szenvedéllyel, vagy egészségre káros munkahelyi adottságok mellett.

VII. házban

H. Megnyerő, vonzó külső. Olyan munkaterületet keres, ahol kapcsolatba kerülhet a külvilággal, amelyre ösztönösen szeretne hatni, vagy ezt kamatoztathatja. Házasságát a munkakörülményei erősen befolyásolják.

DH. Beosztott és vezető tipikus egymásra találása. Sok visszaélés a szervezete erős ellenálló képességének gyakori próbára tétele.

8. házban

H. Roppant erős erotikai túlfűtöttség, a kielégülés azonnaliságának igényével tekintet nélkül a lelki és anyagi következményekre. Fejlett érzék a misztikumok valóságának felismerésére. Érzéki vonásokkal rendelkező házastárs. Hagyatéki ügyletek.

DH. Gyakran a törvényesség határát súroló, anyagiakra épülő szexuálkapcsolatok, szexüzetek.

9. házban

H. Az emberi lelki és ösztönvilág kérdéseinek magasabb szintű megközelítése, vagy művészetkritikai tevékenység ilyen aspektusból. Labilis kapcsolat a család távolabbi - külföldi - tagjaival. Szellemi tevékenység, kiadói feladatok.

DH. Művészies megnyilvánulásait erős erotikai vonalvezetés jellemzi. Kellemetlenségek a sógorsági körben. Vallási, vagy politikai színezetű vitatkozások.

X. házban

H. Öröklött hajlandóság a társadalom jobbítására, az erkölcsi normák betarttatása révén és nyílt - hivatalos - kiállítás ezek mellett. A művészetek, mint a lelki, társadalmi, kulturális felemelkedés biztosítója, gyógyszere, komoly szerepet játszik életútján.

DH. Mint az előbbieket, csak mindezt külsőleg, vagy önös érdekből érvényesíti. Magatartása, nézetei megtévesztésre, csábításra szolgálnak. Könnyelműsége a család biztonságát veszélyezteti.

11. házban

H. Életútján, hivatás területén a saját vállalkozása, annak az alkotóművészettel (építészet) való találkozása, valamint a jól megválasztott ismeretségek karrierjében sok örömet és segítséget jelent.

DH. Szerelmi kapcsolatait kihasználja hivatás területe érdekében, illetve életútjának adottságaival visszaél ilyen értelemben, sok esetben tudatosan veszélyeztetve sikereit.

12. házban

H. Érzelmi kapcsolatok kötik titkos társaságokhoz. Egészségi okok miatt elpalástolt érzelmi kapcsolatok, de lehet, hogy azt a munkatársi viszony miatt kell eltagadni. Gyógyászati kérdések a napi tevékenysége keretében.

DH. Megcsaltatás, kiszolgáltatott érzelmvilág. Bűnös érzelmi kapcsolat, amelynek napvilágra kerülése nagy szégyennel járna.