

06_ A Vénusz a Szűz jegyében

H. Ebben a jegyben casus (esésben) állású, ezért hatása sokat veszít a spontaneitásából, mert valamilyen „megfontoltság” fékezi a megnyilvánulásait. Szeret, de a szenvedélyt nem ismeri, sőt, inkább hasznára akar lenni annak, akit szeret. Látja az élet adottságait, azokat roppant nagy realitással veszi tudomásul és azok - számára, szerinte - mindig meghatározóbbak, mint az érzelmek, ez érvényesül házasságán belül is. Nem ismeri a hisztériát. A szerelmi partnert kiválasztja, nem „fejest ugrik” a kapcsolatba, és ha talál érdemes, értelmes partnert azt nevelgeti, ha netalán veszekedésre kerülne a sor, azt ügyesen, gyorsan elhárítja. A szakítást elkerülendő. a legkisebb dolgot, hibát észreveszi, szóvá is teszi, amivel nem teszi magát közkedvelté. Számára az a lényeg, hogy hasznos legyen, ezért teremt otthont, szolgálja a családot. Hiába a jóindulatú, nevelő szándék, többeknek nagyon hamar unalmas lehet. Így nehéz barátságot kialakítani, legfeljebb olyanoknak a megbecsülését kivívni, akiknek van érzékük az ilyen, tartózkodó, nevelgető magatartás iránt. A hangsúlyozott, átélt és éreztetett megbízhatóság miatt „fázik a lélek”, ugyanakkor el kell ismerni, hogy mint ápoló, mások gondozója, orvosa első sorban annak az érdekét, mégpedig a valódi érdekét tartja szem előtt, szolgálja, okos visszafogottsággal. Nem lehet romantika-ellenességgel vádolni, de ezt a vonását - nehogy valami is elárulhassa - mindig elrejt. **DH.** Nem tapintatosan, rossz időben nyilvánítja az érzelmeit, zsörtölődések, „kianalizálgatások” és együttérzés teljes hiányával mondja az igazat, ha kell, ha nem, nagyságrenddel, fontossággal szembeni közömbösséggel. Az anyagiak megszerzése terén, igen lazán kezeli a „tisztesség út” fogalmát, szemrebbenés nélkül kihasználja a másik gyöngeségét. Kellemetlenné váló magatartása miatt sokszor ütközik másokkal, amit az tesz még nehezebbé, hogy a saját belátása szerint és a valóságban is igazat beszél, és őt nem értik meg mások.

I. házban .astropapa58.gportal.hu

H. Az előbbieken írtak ügyes kedvességgel bővülnek, amely alkalmas elpalástolni az érzelmvilág meglehetősen mérsékelt adottságait, ugyanakkor ez domborítja ki a megbízhatóságot és ezekhez igen kellemes külsőt kölcsönöz. a tevékenységének elismertsége roppant fontos a számára.

DH. A bevezetőben írtakat az önzés fokozottabb tartalma, a másokkal szembeni közömbösség fokozottsága emelkedik ki, azzal, hogy szívesen mondja az igazat, ha az lényeges, vagy lényegtelen hibára vonatkozik, de megjegyzésének, közlésének célzatos éle a „nevelés”, jobbítás és ezt hatod rendű ügyekben hallani megpróbáltató a másik számára.

2. házban

H. Gondos ügyelés az anyagi függetlenség biztosítására, megtartására. A kisebb dolgokat is képes egzisztenciális megközelítéssel tárgyalni, vagy szemlélni, ezzel is kiemelve a saját személyiségét. Környezetében a pontos, nem nagyvonalú elszámolásokat szereti és ez a magatartása életútján végigkíséri.

DH. Fontoskodó, önző, saját személyének kihangsúlyozása érdekében sértő kicsinyességgel kezeli az anyagiakat, és ha vezetői beosztású, igen sok személyt fordít ezzel maga ellen, rokonságában ezzel híresül el.

3. házban

H. Még a közvetlen miliójében is kitűnően megválogatott személyeket enged magához, akik lehetnek kedves vendégei is az otthonában, de erkölcsi megbízhatóságuk, főleg az a körülmény, hogy adott esetben ő számíthasson azokra, döntően fontos szempont.

DH. Tudatosan hajlékony udvariasság, nyíltan önző kapcsolattartás a rokoni vonalon, közönségesség, fantáziavilágát, cselekvésirányait nem az etikai meggyőződése korlátozza.

IV. házban

H. Rend, tisztaság, praktikum, de mindez ízléssel jobban érvényesül az otthonában, mint a meghittség, sőt bizonyos merevség, céltudatosság is, de ezek a könnyed, szellemes megnyilatkozások miatt nem bántóak.

DH. Az örökös rendteremtés, a „helyretételek” következtében gyakoriak az összekoccanások. Ehhez járulhat még az üres modernkedés, a felkapott dolgok, stílus bevitele az otthonba.

5. házban

H. Kellemes munkahelyi kapcsolat, amely lassan szerelemmé válik. Gyakorlatiasságát bizonyos művészi érzék egészíti ki. jó pedagógia adottságok, ismeretanyagát érzékletesen tudja továbbadni. Érzelemléte szerint nem szalasztja el az alkalmakat, de különösen nem megy utánuk.

DH. Önző, hiú vonások az érzelmi életében, amit felületessége és kicsapongó hajlamai komolyabb egészségi következményekkel fizettetnek meg.

6. házban

H. Anyagi elkötelezettségű, a nyilvánossággal kapcsolódó, gyakran üzleti tevékenység. Jól megválasztott, megbízható, segítő munkatársak.

DH. Erőszakosan, nemtörődomséggel választott munkatárs, vagy anyagi érdekből vállalt, kisebb jelentőségű tevékenység nyílt veszekedéseket vált ki.

VII. házban

H. Kellemes, kiváló értelmi adottságokkal rendelkező partner, aki saját maga, vagy az ő révén a művészet valamelyik ágának gyakorlásával foglalkozik. Vonatkozhat ez kritikai tevékenységre.

DH. Rokoni körben kialakult érzelmi viszony, ez számos nehézség kiváltója. Csak anyagi megfontolásra épült, rövid lejáratú kapcsolat.

8. házban

H. Nagyon nehezen kordában tartható erotikum, amely szélsőséges formákat is elárulhat. Magasabb intellektuális beállítottság esetében ez, mint tanulmányterület.

DH. Az előbbieket miatt felmerülő problémák az otthonban csapódnak le. A látszat anyagi okokra visszavezethető pereskedés, valóban szerelmi tragédia húzódik meg mögötte.

9. házban

H. Hangsúlyozottan józan és körültekintő, pontosan kidolgozott előzményekre épülő tanulmány, vagy vállalkozás, amelyben a sikert az jelenti, hogy a legegyszerűbb, legvilágosabb módon és eszközzel tudja a lényegét megfogni és jó gyakorlatiassággal hasznosítani.

DH. Szakmai megszállottság, elfogultság, egyoldalúság és örökös félsz a hiba elkövetésének lehetőségétől.

X. házban

H. Szívesen és hivatás tudattal ellátott, a szabad természettel kapcsolódó tevékenység alakítja jövőjét. Gondos, körültekintő, megbízható és szakmailag elmélyült, mindezt szélesebb körben el is ismerik.

DH. Képességeit meghaladó feladatot vállal, hangoskodik, majd ahogyan szorul a hurok egyre nagyobb lesz az időzavar és a gondokat hamar leleplező ügyeskedéssel próbálja elkerülni.

11. házban

H. Készséges áldozatvállalás a házastársért, akár úgy is, hogy az ne is sejtse. Jóindulatú segítőszándékkal igyekszik ismeretségi köre gyarulásait javítani.

DH. Kritikus szemmel, kötekedve viszonyul másokhoz, a legkisebb hibát minden külső körülményre, személyre, adottságra való tekintet nélkül megnevezi, még ha tudja is, hogy ezzel magának árt.

12. házban

H. Nyugtalan érzésvilág, amely örökös bizonytalanságot vált ki a környezetéhez fűződő kapcsolataiban, azokat fél főtárni, mert hátha akkor elenyésznek. Ösztönösen keresi azokat a relációkat, amelyekben az érzelmek, mint mozgatóerők kimutathatóak.

DH. Totális érzelmi begubódzás, mert a legkisebb kellemetlenség mindentől azonnal elriasztotta, aktivizálódásában gátolja.

www.astro.papa58.gportal.hu

