

11_A Merkúr a Vízöntő jegyében

H. A legjellemzőbb vonása a sokoldalúság, érdeklődés minden iránt és ezek mögött a mozgatóerő a társadalmi igazságosság, jólét, mint tartalom. a hírközlés, a sajtó, a szó fontos a számára, főleg a jól informáltság és ezért minden vitát meghallgat, igyekszik mindkét oldalt megérteni. Mindez számára azért elengedhetetlen, mert a jobbitó szándékú tevékenysége alapjának érzi. Szellemes, fordultatos észjárás és különös készség a legkülönbözőbb szakterületeken is a buktatók felismerésére. A modern eszközök alkalmazásában, az új eszmék világában könnyedén, otthonosan mozog. Az emberek magatartását reálisan ítéli meg és megértő azokkal szemben is, akik az ő értékítéletétől távol esnek. Szereti szórakoztatni a környezetét rejtvényekkel, talányokkal és elragadtatja azokat eredetiségével, a szellemes megoldásokkal. a sokoldalúsága, vagy az ellentétek megértési képességének ellenére azonban, ha egyszer egy eszmére feltette a hitét, akár a fanatizmusig is képes amellet kiállni. Érzelemlámpájának nem a mélysége, hanem az érzékenysége a jellemzőbb, fokozottan az, ha a humánus kérdéseiről van szó. A szellemi tornák, a ritmikus mozgás, a modern szellemáramlatok vonzzák.

DH. Figyelme szétszórta, örökös tudásszomj, tudatosan keresett, meglepő fordulat, ami ha nem „ugrik be” azonnal, vagy frappáns ellenérvet hall, megzavarodik, akár dadog is. Félreértik a mindkét fél megértési képességét, közömbösséggel vádolják. Divatörült, minden hagyományt felrúgó, másokat tudatosan bosszantó, érzelmi aberrációk.

I. házban

H. Az előbbiekhöz nagyobb vitatkozó készség járul azzal, hogy különböző nézeteket szereti egymással ütköztetni, a helyállókat így kialakítani és ezzel felhívni a figyelmet az élet fontosabb adottságaira. Hangsúlyozott a függetlenségszeretete, találékonysága és az újítás lehetőségének a megcsillanása azonnali apostolkodást vált ki belőle.

DH. Alapjában az előbbieket, csak mindegyik eltúlzott mértékben és arányokban, ami a magamutogatástól a mindent megmaró kritizálgatáson át a tudatos összeférhetlenségig ívelhet, sőt a szellemi, de akár a fizikai perverzitásig is. Semmilyen kritikát el nem visel, azt személyisége korlátozásának magyarázza, de ez nem érvényes, ha ő kritizál.

2. házban

H. Ügyes, talpraesett kezdeményezési miatt viszonylag tartósabb anyagi forrással rendelkezik, és pénzügyeit könnyedséggel kezeli. Nagy gondot fordít a gondolatvilágában az anyagiak biztosítására, mégsem rabja a pénznek. Szervezéssel összefüggő, szellemi tevékenység a fő anyagi bázis.

DH. Képtelen arányt tartani az anyagiak rendezésében és ez vonatkozik nemcsak a nagyság és fontosság, de a sorrendiség kérdéseire is. Többet költ, mint tervez, többet tervez, mint lehetne.

3. házban

H. Hívatas területén érvényesítheti a kiváló, eredeti gondolkodásmódját, függetlenségét hitében. Elgondolásaiban és azok realizálásához nagy koncentráció erővel rendelkezik. Ezekre a partneri, házastársi viszonyán belül is sajátosan érzékeny. Hívatabeli sikere érdekében komoly tanulmányokat készít.

DH. Üres hiúságokra szétforgácsoló - sokszor valóban zseniális - elgondolások, ilyenekben akadály lehet épp úgy a partneri viszony, mint egy féltékeny fölöttes.

IV. házban

H. Közvetlen családi miliójében a legellentétebb elgondolások, kapcsolatok érvényesülnek, a múlt emlékei, vagy a családi haláleset. jellegzetes bélyeget nyomnak már fiatalsága otthonára. Nem annyira az említettek, inkább a „jellegzetesség” a meghatározóbb és ebbe sokszor a modern technika is beleszól. Öröklött vonások, a szuverenitásigény mind, mind olyan hajlam, amely ugyanazon a családon belül egyaránt tud megértő barátságot, vagy haragot is ébreszteni.

DH. Az előbbiek túlzott intenzitással, továbbá irtózás minden megkötöttségtől, a bárkihez kötődéstől, és ha ilyenre kényszer mutatkozik, akkor menekülés onnan. Eszmei összetűzés miatti ellenségeskedések.

5. házban

H. Az erotikai világa sokkal markánsabb szerepet visz életében, semhogy ne kellene annak egyes megnyilvánulásait eltakarnia. A magasabb szintű tudományokba szenvedélyesen tud belemerülni. Önző, de szabados érzelem megnyilatkozásait még meg is ideologizálja. Gyakran megtalálható a „mellékutca szerelem”.

DH. Érzéketlenség az élet hús-vér valósága iránt és ebből eredően számos aberráció, valamint az azzal együtt járó morális gyengeséggel. Szellemi áramlatok bűvöltébe esik.

6. házban

H. Hivatásterületén a részletek ismeretének fontosságát hangsúlyozza és a szerint is jár el. Azonnali felismerési készség a részletmunkálatokon belüli, szellemes egyszerűsítésre, újításokra.

DH. Ritkán fordul elő, hogy realizálódjanak az ötletei, ámbar azok gyakorlatiak, több esetben a munkatársi meg nem értettség miatt. a másik véglet, amikor kitűnőbbnél kitűnőbb kidolgozásaiból ő profitálja a legkevesebbet.

VII. házban

H. Határozottan igényli, hogy a partnere intellektuálisan is méltó társa legyen, amit azonban nem csökkent az, ha anyagiakkal is rendelkezik. Nagy előszeretettel forog széles társasági körökben, és az itt elért csillogás költségeit a partner finanszírozza. Házasságán belül a kétoldalú függetlenség érvényesül.

DH. A külső mögé látni tudó ismeretségi kör, annak nyílt kritikája, de kaphatja azt a partnere magatartása miatt is.

8. házban

H. Fokozott idegrendszeri érzékenység, amit a közvetlen rokonsághoz, vagy miliójéhez fűződő kapcsolat sok megpróbáltatásnak tesz ki. Még a jóindulatú megnyilatkozásait is félremagyarázzák, nehezen tudnak szót érteni. Jelentős okkult érdeklődés és ilyen témájú előadások.

DH. Az előbbiek felfokottsága súlyosabb idegrendszeri zavarokkal jár, időszakos kezelésekre szorul, visszavonultságra kényszerül.

9. házban

H. Korszakot mozdító, vagy ilyen jellemző vonásokkal rendelkező eszmék, irodalom, mozgalmak tanulmányozása, ilyen vonások kutatása, felismerése, tudatos felvilágosítói munkával annak propagálása, vagy eredeti módon történő kimutatása, tálalása. Kulturális mélységek, eredetek más területre gyakorolt hatásának meglátása, de épp ilyen érzékenység a civilizációs fejlődés - modern technika, ismeretszemlélet stb. - irányában is. Kitűnő intuíciók.

DH. Gyeplözhetetlen fantázia, agyrémek, szellemi talajvesztés, az eszmevilág, vagy a fizikai világ szélsőséges hangsúlyozása. Kitűnő kombinációs készség, egyoldalúság.

X. házban

H. Szellemi hajlékonysága a szórakozás, szórakoztatás felé irányítja. hivatás területén az élet természetes adottságainak intellektuális megközelítése, szórakoztató jelleggel. korszerű játékok, korszerű művészet, korszerű eszközökkel. inkább a szó, a mozgás és a betű áll közelebb hozzá, nem annyira a képzőművészet.

DH. Mint az előbbiek, de minden mögött önző anyagi érdek húzódik meg. nem a játékosság, vagy annak szenvedélyes formája, hanem a pénzhajhászás és sokszor annak rafinált és nem is mindig legális eszközei.

11. házban

H. Életében a közvetlen rokonság és munkatársak segítségével jelentős. Szellemes megnyilvánulásai, esetleg úgyenesen összeállított pamflettek növelik a népszerűségét.

DH. Erőszakosan vallott nézetei, elgondolásai a közvetlen miliójében sok ellenkezést vált ki, gyakran nem is a tartalma, inkább a formája miatt. Érzékeny idegrendszer miatt kapcsolatkeresés a természetgyógyászzal.

12. házban

H. Nagyobb visszavonultságot igénylő, szellemi tevékenység, nem a nyilvánosságra, a közismertségre számot tartó tematika egyedi feldolgozása. Fiatal korból datálódó, külföldi kapcsolat. Harmonikus hangulat a házastárs szüleihez.

DH. Öröklött gyöngye idegrendszer és ezzel függ össze gyakori magányigénye esetleg kezelése. Előnytelen a kapcsolat a külvilággal a házastárs hasonlóan labilis idegrendszere miatt, számos családi gond a kiszámíthatatlanság miatt.

www.astro papa58.gportal.hu

