


# 06\_A Nap a Szűz jegyében

---

**H.** A Nap - princípiumum mindenre kiterjedő, ragyogó nagyvonalúsága, nyílt természetessége korlátok, közé szorul, ami kifelé megfontoltságot, céltudatos pedánszást éreztet. Valójában inkább célra-koncentrátságról, a körülmények felmérésének pontosságáról, a lényeges-lényegtelen szétválasztásának fontosságérezetével módosulásáról van szó, mert a szellem elsőbbsége, önállóságigénye itt is érvényesül. Épp úgy törekszik szuverén függetlenségre, mint az Oroszlánban, csak az út, mód más és a körültekintés, a hiúság miatti balsiker elhárítása teszi kritikussá. Az alaposág nyújt számára biztonságot, miért is a szemléletében nem a horizontális, hanem a vertikális jelleg, a „témán belül maradás” a jellemzőbb. Gyakorlatias, de nem földhözragadt, ügyesen, lelkiismeretesen teremti meg független egzisztenciáját, képességeit nem becsüli túl, sőt. nyugodtan tölt be tudásánál jelentéktelenebb munkakört. Kitűnő intellektus, aki a saját szakterületéről szemlélve át fogó világgépet tud nyújtani, ítéletei pontosak, magabiztosak, nem provokatívak. Szívesen tartozik más emberhez, de ebben inkább az értelme és nem az érzelme a vezető. Bár könnyen mondanak kritikát mások hibáiról - és tény, hogy elfogulatlant - de azt nem viseli el, hogy az ő gyengéire mások figyelmeztessék, mert ő tisztában van a saját hibáival, de arról kritikát mondani csak ő maga jogosult. Tisztaság, tökéletesség mind a saját testi, lelki dolgaiban, de másokra vonatkoztatva is és ebből eredően a higiéniai, táplálkozási kérdések erősen érintik. Ezzel függ össze az a vonal is, hogy sokáig elzárva, visszavonultan másoktól nehezen tudna meglenni, a természet ölen erőt gyűjt, kipiheni magát, nervozitása megnyugszik. Ha segít azt is inkább az értelmesség, semmint az együttérzés vezeti, amit ilyenkor ad, biztosan a kellett a legjobban. Érzelmi életében is a hűvösség érvényesül, csak az tudja „érdekelni”, aki megfelel elgondolásainak.

**DH.** Legtöbbször elvész a részletekben, agyonsorolja azok fontosságát, ugyanakkor állandó aggodalomban él, hogy valamit kihagyott, vagy tévesen ítél. Függetlenségre törekvésében fontosabb a függetlenség, mint a pozíció nívója, ezért megelégszik a kisebb beosztással is.  Analitikus szellem, ritkán tudja teljességében összefogni a dolgokat, átlátni a részletek összefüggését. Szórszálhasogató, kicsinyes, magányosságának fő oka ezek mellett az örökös kritizálás. Szakbarbár, aki csak saját tevékenységét érti, tény, sokszor briliáns elmélyültséggel. Fontoskodás, a félsz a hibavétéstől a „gyomrára megy”. Agglegénység, vénkisasszonyság, érzékeny idegrendszer. Hipocondria.

## I. házban

**H.** Az előbbieket töretlenebbül érvényesülnek, de az egészségi adottságok sokkal előnyösebbek. Határozottabb az öntudatosság, ezzel vívja ki a személyét megillető elismertséget. Gyakorlatias, tetterős, a szakmai elfoglaltság, tevékenységi kör centrális szerepet tölt be életének intimebb pillanataiban is. Bizonyos kettősséget árul el, mert egyrészt a szellemi energiák kerülnek előtérbe, de az idealizmusát az anyagvilág iránti realitásérzéke nem engedi a fellegekbe szállni, ugyanakkor gondos, körültekintő magatartásának elismertségét óhajtja.

**DH.** Az említetteket ideges kapkodások mögötti szórakozottság és az elbizonytalanodás tudatosulása bővíti. Hiú, hideg, önző és ügyesen takart érzéketlenség miatt magány. Szűk látókör, csak az akarat és a tett számít a szemében, de ezek ellenére sem lehet megátalkodottsággal, vagy gonoszkodással illetni.

## 2. házban

**H.** Az „enyém” fogalma gyakran túlnyúlik az egyszerű anyagiakon és a birtokolt megfoghatóság mögött a szellemi érték, sőt, egyenesen, közvetlenül szellemi értékek, eszközök húzódnak meg. Alkalmazotti jövedelem esetében nagyon figyelmesen ítéli meg - máshoz viszonyítva - a keresetének méltányosságát. Az anyagiak kezelésében a pontos, de nem kicsinyes elszámolást kedveli. Hatalmas pénzüsszegek mennek át a kezén saját vállalkozása keretében.

**DH.** Kicsinyesen önző, saját tevékenységét túlértékelve számos pénzügyi vitát provokál, ezzel nehezítve a munkatársi viszonyt. Kényszerhelyzet, hogy jobb képességei ellenére alacsonyabb munkakeresethez jut.

### 3. házban

**H.** Kiemelkedő szellemi mozgékonyság, amely írásban, tanulmányokban keres levezetést. Tehetséges testvéri környezet. Kiadói kapcsolatok. Sok utazás, mögöttük családi érdekelttség. Levéltári, okmánykezelési munkálatok.

**DH.** Előnytelen kapcsolatok a sajtóval. Feszült családi légkör. Szellemi nyughatatlanság, kapkodó stílus, érzékeny idegrendszer. Lakhelyváltoztatás, legalább is gyakori, kisebb utazások egészségi okok miatt.

### IV. házban

**H.** Az otthon könnyedebb, kötetlenebb szellemi kapcsolatok övezik. Otthon végzett szellemi tevékenység és öröklött anyagi, szellemi adottságok az otthon meghatározói. Gondos, otthoni rendjére kényes. Kereskedés, üzletelés miatt számos, idegen személy látogatja. Az önálló, független otthon fiatal korától kezdve kívánja, sokat tesz kialakításának érdekében. Az otthonban a hivatás mellett végzett, külön munkát vállaló személyek esetében gyakran megtalálható ez a kapcsolat.

**DH.** Beteges tisztasági mániájával, megszállott pedantériájával üldözi a családtagokat. Örökös időzavarral küzd túlvállalt feladatok miatt. Hosszú beszélgetések, szörszálhasogató viták az otthonban, vitairatok készítése nyugtalanító hangulatot terjesztenek az otthonában. (agg) legénylakás.

### 5. házban

**H.** Érzelmi világára, különösen művészi ihlettségét illetően, nem annyira a kezdeményezés, mint inkább a külső - különösen a természeti - hívásokra érzékeny reagáló képessége a jellemzőbb. Határozott az érzelmkielés teljessége iránti vágya, de ugyanakkor bizonyos félszegség, „túl józanság”, visszafogottság is észlelhető. Az önállóság, elkülönülés igénye miatt inkább a tények, mint a kapcsolattartás kerülnek előtérbe. Gyakori a sok szövegelés a téma körül, de nem „előjáték” miatt, inkább „körüljárás” zajlik ilyenkor, és ha egymásra találnak, a kapcsolat tartós. Más számára ezek inkább nagyvonalú fantáziát, a szenvedélyek tényekkel való alátámasztásának magyarázását jelentenek.

**DH.** Üres érzékiség, érzelmi kapcsolatok nélkül. Félszeg, bizonytalan a másik nem közeledésekor. Természetes, egyszerű magatartás helyett az „előbb beszéljük át a témát” viselkedésével elúzi az illúziót. beteges érzékiség.

### 6. házban

**H.** Minden olyan területen, ahol apróbb részletek összetétele után lehet eljutni a végkövetkeztetéshez, otthon érzi magát. Miután minden, ami egész, végső soron, valahogyan, mégiscsak részletekből áll, ezért fontosabbak, ehhez azonban pedáns, lelkiismeretes, erősen koncentrálni képes fantázia szükséges, ezért áll közelebb hozzá a kutató, a diagnosztizáló orvos, a kísérletező mérnök, általában az analitikus szemléletet és tevékenységet igénylő munkaterület. Kritikus, de van önbizalma, tudja, mit tesz és a mit ér. A hétköznapi monotonon ismétlődő tevékenységei keretében is képes sikeresen, produktívan munkálkodni.

**DH.** Vagy elviselhetetlen megszállottsággal, örökkön nyüzsgölődik, vagy pedig saját tevékenységének teljes hiábavalóságát érzi, önbizalmát elveszti. Másokat állandóan kritizál, a legkisebb hibát meglátja, de azonnal figyelmezteti a munkatársát. Elszürkülés, a beosztottság tudat életuntságot, lelki depressziót vált ki, örökös elégedetlenségével unalmassá teszi magát környezete számára.

### VII. házban

**H.** A nyilvánossághoz fűződő kapcsolatát még így is bizonyos kényszeredettséggel jellemzi és esetleg nem is közvetlenül, személyében, hanem kritikai tevékenysége révén kerül azzal kapcsolatba. Házasságában inkább alkalmazkodik partneréhez, mintsem, hogy saját akaratát kényszerítse rá. Korrekt, józan kapcsolat, különösebb emóciók nélkül. Nem egyszer beosztott-főnök közötti ismeretség előzi meg kapcsolatukat, de nem ritka, hogy maga a házasság alakul ilyenné. Szerencsés találkozás a dolgokat nem reálisan látó személy és az azokat valóságukban rendezni tudó partner között, aki az inspiratív hajlamokat körültekintően, a realitások síkjára tudja terelni. A másik fél komolyabb szellemi tevékenységet fejt ki.

**DH.** Az élet külső körülményei, valamint hajlamai ellenére, a külvilág elé kényszerítik. sok ütközés a munkahelyi vezetővel, viták az otthonban a partnerek között, az elvárt gondosság hiánya miatt. Pereskedés munkatárssal. A partner egészségi gondjai.

### **8. házban**

**H.** Itt H. Állásról nehéz beszélni, mert valamilyen korlátozottság, vagy megmásíthatatlan helyzet alakulás erősen befolyásolja az egyént autoritásában. A társas kapcsolat kényszerű megszakadása. Örökség a házastárs után. Transzcendentális, vagy okkult vonatkozású kérdések között jól eligazodik, reális határok között marad, a félművelt obskuranciát meglátja, rámutat. A múlt kutatása, halálkultusz ismerete.

**DH.** Korán jelentkező, krónikus betegség vet sötét árnyat a jövőre. A partner egészségi adottságai kritikusak. Tragikus kimenetellel megszűnő társas (üzleti) kapcsolat. Zavaros nézetek, félszkek az élet egyes szakaszaiban. Obskúrus, babonás, félművelt „okkultizmus”. veszélyes kapcsolatok az éjszakai alvilággal.

### **9. házban**

**H.** Az élet reális, tényszerű kérdései, azok összefüggései, okai foglalkoztatják, esetleg ezek matematikai kifejezési lehetőségeinek vizsgálat jelentik a magasabb szintű érdeklődési körét. Inkább az anyag-analízis, de hordoz ez bizonyos önellentmondást, ugyanis a megfoghatóságból indul ki, de annak a megfoghatatlanra gyakorolt hatása érdekli, keresi az azok fölött meghúzó törvényszerűségeket. Nem szívesen kalandozik el szellemével a kétes bizonyosságú misztikum, az utópisztika területére, így valláserkölcsi felfogásában is inkább a hierarchikus, logikus, nem pedig az átélést igénylő szemlélet uralkodik. Számára a nagy természet a megismerendőt, a kutandót, az alakítandót és csak másodsorban jelenti az embernek üdítő otthont, jelentő miliót. Nehéz vitapartner, neki csak a tények számítanak. Kreativitása leginkább az építészet, a biológia kutatásterületén érvényesül.

**DH.** Könyörtelen kritikus, meggyőzhetetlen, az, aki örökön újabb és újabb alátámasztásokkal huzakodik elő, vagy ilyeneket követelő. A természet életteli valóságát dogmákba kényszeríti, az elmúlás filozófusa. Szellemi zsarnokság. Elvész a részizgagságok között.

### **X. házban**

**H.** Olyan hivatásterületet lát el, amelyhez mind a szakmai, mind az etikai tisztaság, a hivatástudat és az elkötelezettség elengedhetetlen. Szellemi, feltáró jellegű, lelkiismeretes munkával teremti meg a jövőjét, amelyben igen körültekintően tudja megőrizni szuverenitását, még akkor is, ha csak kisebb vezetői posztot tölt be. Eredményei publikusak, értekezések, sajtókiadványok formájában jelennek meg. Szellemi alkatánál fogva szívesebben hajlik a teóriák, mint a kivitelezések felé. Nagyon gyakori az állami, hivatali funkció.

**DH.** Szakmai felkészültsége ellenére örökös nekikezdések, elaprózódások, főlöleges filozofálgatások akadályozzák az igazi siker kivívásában. Kezdeményezéseit, meglátásait mások gyümölcsoztetik. A fontossági és nagyságrendi kérdések arányait tévesen ítéli meg. Önbizalomhiány, esetleg megalapozatlanul nagy önbizalom, amit, ha baj van ravasz szerénnyé válással, kimagyaráz.

### **11. házban**

**H.** Közvetlen baráti köre hivatásterületéről adódik. Nyilvános, közjóléti intézmények, intellektuális, közös munkák erősen érdeklik, személyesen részt vesz ilyen körök tevékenységében. Sikeres támogatottság előljáró részéről.

**DH.** Szakmai féltékenységek, hiúsági, felkészültségi kérdések mérgezik a baráti légkört. Személyes érdekütközések. Gond az utódok házassága, nyilvános tevékenysége miatt.

### **12. házban**

**H.** A Nap - princípium korlátozottsága miatt szívesen munkálkodik visszavonultságban, időnként előre jóleső érzéssel gondol a nagy nyilvánosság előli elvonulás lehetőségére, ami a számára erőgyűjtés. Kutatói, szervezői, nagyobb feladatok alapos előkészítési munkálatainak személyes ellátása érdekében is elvonul. bűnüldözési, kórházi tevékenység. az élet nagy ígéretei alig, vagy csak nehezen realizálódnak, de vissza fogottabb lelkivilága ezeket képes magára találássá formálni. zárkózottság, amelyet az udvariasság áttörhetetlen páncéljával takar.

**DH.** Gyöngé egészség, azt is a nehezen befolyásolható ösztönvilág váratlan, különböző megnyilatkozásai még külön terhelik. gyakori, nagy csalódások, a vágyott világ és a valóság között szinte áthidalhatatlan szakadék húzódik. kétes értékű társaságok, vagy meghurcoltatás ilyen miatt. a magát elveszejtő „zseni”. kényszermunka végzése, vagy a tevékenysége alakul azzá.

[www.astropapa58.gportal.hu](http://www.astropapa58.gportal.hu)

