

03_A Nap az Ikrek jegyében

H. A tüzes Nap nem harmonizál ezzel a jeggyel, állása itt peregrin (idegen) ezért a szellemet nem a mélységek, hanem a sokoldalúság, a széles felület átlátása vonzza. A szellemi funkciók roppant fürgék, gyorsabbak, mint az írás, a betű, a szó ezért úgy is „kapcsol”, mint a villám. Hajlékony szellem, fantázia gazdag, sokoldalú, mindezt az újabb és újabb ismeretek utáni vágy sarkallja és ez a szellemi mozgékonyosság, nem sokat időzhet egyhelyben, emiatt másokban kitartáshiányt impresszióanal. roppant könnyen alkalmazkodik, semlegességét, így függetlenségét megtartja, nem azonosul, következőleg nem is ragaszkodik különösebben semmihez, mert tudja, amilye van azok szellemiek és azokat tőle senki el nem veheti, de ő annál többet adhat. Ebből táplálkozik az anyagiak iránti viszonylagos közömbössége, bár igaz, hogy nem is nagyon tud bánni azokkal. Jegyzet, gondolat elvesztése nem nagyon bántja, ha kell, lesz, van másik. Az inkább szellemi, mintsem emocionális beállítottságát fizikai értelemben már a járása is, de különösen - kicsit hadaró, szóvégeket elkapó - beszédstílusa elárulja. Figyelme mindenre kiterjed, azt a mindig újabb keresése köti le és számára az a legkellemesebb, ha - gondolatot, tárgyat - . Cserélhet, közvetíthet és minél szélesebb ismeretségekörben, teheti ezt. Kedves, szellemes előadó, ezért kedvelik mind a legközvetlenebb, mind pedig a társasági milióban. Igen ügyesen tud megszabadulni a számára terhes unalmas környezettől, ha már azon képtelen változtatni, amit viszont nem is erőltet. Szívesen veszi a kisebb titkokat, a halovány veszélyeket, érdekességük erejéig, szórakozásból kockáztat, de kerülve a nagyobb téteket. Csábító a sugárzó optimizmusa, gondtalansága, hangulata. Nézetei alapjaikban változhatnak, és bár nem hazudik, de a „sztorin” szívesen kerekít, mert így szellemes. Legtöbbjük hadilábon áll a következetességgel, mert, hogy ezért még áldozatot is kell hozni, ez már kötöttség és neki szinte érthetetlen. hatalmas kreativitás a szellemiekben. Legtöbbjük egyszerre képes, akár parallel két-három dologgal foglalkozni, például, zenél két hangszeren, barkácsol valamit, könyvet ír és elektromérnök, egyben ezekből eredően van affinitása az újságíráshoz. Jellegzetessége, hogy erotikai vonatkozásban is a másokban inkább a szellemi, mint a szexuális hatás a vágyébresztőbb, noha viszonylag kevés rábeszélést igényel. Inkább flörtöl, és hamar elveszti érdekeltségét, ha féltékenykedést észlel, ilyenkor inkább továbbáll.

DH. Az előbbieik szélsőségessége, a túltengő fantázia, a könnyed kapcsolatteremtés, - találás irreális területekre sodorja. Megbízhatatlan, pletykálkodó, megátalkodott hazudozó, a saját rokonságát is becsapó, aki üres szónoklással, ha kell hamisítással, akar érvényesülni. Felületes műveltség irreális képzelgések, nem egyszer tudatos rászedéssel. Zugírászat, bértollnokság, hordószónok, kotnyeles, indiszkrét. Ügyes, de akár szemtelen húzással tud egyik szerelmi viszonyból a másikra átlépni, ha az komolyodni kezd, vagy valamilyen kötöttséggel járna.

I. házban

H. Az előbbiekből a kitűnő szellemiség, beszéd-, íráskészség emelkedik ki, tudatos eredményre törekvéssel. Mélyen szántó gondolatok, ezek továbbadása, közérthetővé tétele. Megnyerő, közvetlen egyenesség, fenntartás nélküli nyíltság, keresetlenség. Mozcékonyosága nemcsak a szellemiekben, de fizikai síkon is érvényesül, az elviselhetőség határán belül. Roppant fontos számára a szellemesség és a változatosság is. Szellemi, irodalmi pálya vonzza, és ha az élet más területre viszi, gyakran találni közöttük „íróasztal fiókjának verselő”-t. Jó üzleti, inkább kereskedői érzék, még akkor is, ha nem gazdasági területen mozog.

DH. Az előbbieikben írtak nem mindig fordulnak negatívumba, így éppen nem a szellemi erő és szellemi adottságok, csak több a látszat, mint a tartalom, ezért azután, például, szellemesnek akar látszani, de csak fontoskodó, okoskodó lesz, idegen kifejezéseket használ, a megfelelő alapismertetek nélkül. szószátyárkodás, nyughatatlanság, mindig másutt akar lenni, mint ahol van, mert ott a jobb. A saját hiányosságaiért a körülményeket ostorozza, de olyan hitelérdemlően, mintha azokkal valaha is rendelkezett volna. Megszállottan habzsolja az új ismeretanyagot, jelentéktelen dolgok, nevek, kapcsolatok tömege van a fejében és azokat „jól értesültség” érdekében puffogatja. Nők esetében az üres bókók is képesek érzelmességet kiváltani. Hűség, kitartás nem a kenyere.

2. házban

H. A birtoklásvágy nem annyira, a tárgy megszerzésére, sokkal inkább a tulajdonszerzés szélesebb körű lehetőségére koncentrálódik, ezért nemcsak vásárol, pénzt szerez, hanem cserél, közvetít, egyáltalán az anyagiak előteremtésének valamilyen intellektuális tevékenység a bázisa. A ragaszkodás, a vágy kevésbé magára a tárgyra, a szellemi vagyona, sokkal inkább az általa megtestesülő fogalomra irányul, de legalább ennyire azok „mobilizálhatósága”-ra, miért is gyakoriak a pénzügyi tranzakciók. Szellemi pálya esetén sem szabadul bizonyos közvetítői, kereskedelmi vonástól. Gondolatait, elképzeléseit, terveit ügyesen kamatoztatja. Kiadói munkakör, vagy nagyvonalú tervek, elképzelések finanszírozása. ha veszteségek érik, viszonylag könnyen és ügyesen kárpótolja magát.

DH. Felületessége, hiszékenysége, meggondolatlansága számos anyagi gond kiváltója. Szellemi tevékenysége megvásárolható (újságíró), vagy éppen, hogy nem az (pl. kivételesen. Szintén újságíró), konfliktusok jellemzik az egyébként sem garantált anyagi forrásait. Könnyelműen előbb költi el a pénzét, mint mielőtt azt megkapná, „fut a pénze után”.

3. házban:

H. Alig leküzdhető vágy gondolatainak közlésére, új ismeretek szerzésére. Hatalmas szellemi mozgékonyág, amelyet gyakran a fizikai mozgékonyág még hathatósabbá, sikeresebbé tesz, fáradhatatlanul utazik, előad, jegyzetel, széleskörű ismeretség, kapcsolatok, tudatosan kialakított kifejezési mód, manírosság. Közvetlen környezetének hangadója, nevezetes egyéniség, a családban ő a közismert név. Van a családban híresség, akihez propagandisztikusan kapcsolódik. Gyakori utazás a rokonok között, esetleg saját maga foglalkozik közlekedési feladatokkal. Írói, újságírói kapcsolatok. Írói véna. Kapcsolat a modern távközléssel.

DH. Nyughatatlanság mind fizikai, mind szellemi vonalon, amit semmilyen célirányosság nem korlátoz, ezért mindenkivel szóba áll, hozza-viszi a híreket, pletykálgodik. Ő a jól értesült, aki örökös nyüzsgésével magára irányítja mások figyelmét. Számos szópárbaj, vita a közvetlen rokonsággal, szomszédsággal. Szappanbuborékszerűen szétpukkanó üzleti kapcsolatok. Gyorsan kötött, de hamar szét is menő relációk. Erős nervozitás. gondok különböző okmányokkal.

www.astropapa58.gportal.hu

IV. házban

H. Mozcékonyága miatt elég gyakran változtatja otthonát, amelyre nem annak melegsége, inkább az abban uralkodó könnyedség, szellemesség, enyhe bohémság, kötetlenség jellemző és mintegy „kaszinója” az ismeretségi körnek. Valamilyen „irodalmiság” lengi körül az otthont, ahol komolyabb irodalmi tevékenység, szervezkedési viták folynak, ebben a szülők is aktívan részt vesznek, magatartásukkal támogatják. Az öregkorban is szellemi frissesség.

DH. Üres fecserészések, magtalan viták, az otthon „átjáró ház” jellegű, ahol csak az ismeretségért, vagy pedig fennhangon hirdetett segítségért mindenki megfordulhat. Az önálló otthonalapítás gondja már fiatal korban jelentkezik, viták a szülőkkel, aminek a tárgya akár a származással, magával az ingatlannal, vagy tulajdonviszonyokkal függ össze és ezek miatt, nem érzi a saját otthonában jól magát. Rendezetlen kapcsolatok a családban. Idős korban szellemi zavarok. Hazátlanság.

5. házban

H. Könnyed életvitel, irtózás a megkötöttségektől és ezt a szabadságigényt mind szellemi, mind pedig fizikai értelemben érvényesíti. Eredeti nézetek, amelyekben több a szellem, mint a realitás. Érzelmvilága hamar talál társra, könnyedén hódítja meg a másik nemet, de őt sem kell sokáig kapacitálni, így a hűséget hamar kötöttségnek érzi és nem az érzelme, inkább a változatosságigénye az állandóbb. Művészeti hajlam esetén a könnyedség, szellemesség, eredetiség, az „esprit” érvényesül. A gyermekeihez még H. esetében sem a meghittség, inkább bizonyos felületességgel átszótt érzelmi kapcsolat köti. Sikeres tanulmányok. Jó kapcsolatok a fiatalsághoz.

DH. Forradalmiaskodás, szabadosság, de leginkább csak szavakban. Veszteségek gyökértelen érzelmi kapcsolatok következtében, amihez téves, vagy túldimenzionált spekulációk is hozzájárulnak. Betegesen túlfűtött, de szerelmi „tárgya” iránt érdektelen érzelmi kapcsolatok, esetleg sorozatosan is. Hallatlanul merész, de nem megalapozott üzleti vállalkozás, amit a saját, eredeti elgondolására, csálhatatlan módszerére épít. számos gond a gyerekekkel. Könnyűvérűség, beteges erotika. Szellemiekben aránytalanul fejlődő utódok.

6. házban

H. Ha betegség éri, a szívósabb alkati adottságok révén hamar gyógyul. Az intellektuális vonást magánviselő, napi tevékenység esetén könnyedségével ér el sikert, ha a tartósan koncentrációt igényel, bizonyos idő után otthagyja. A szociálpolitikai kérdések iránt érzékeny. Önálló egzisztenciáját alkalmazotti viszony biztosítja.

DH. Számos, hüléses, légzőszervi megbetegedés, illetve túlzott érzékenységgel (allergia) kapcsolódó gyógykezelés. Érzékeny idegrendszer. Viták, kellemetlenkedések munkatársak között.

VII. házban

H. Könnyed, szellemes stílussal, a hallgatóságát - tudatosan - lekötni képes, jó előadó, aki hangsúlyozottan tör a nyilvánosságra. Inkább a társas viszony, semmint a házasság fogalma áll közelebb habitusához. Hamar köt üzleti, partneri viszonyt és szívesen tevékenykedik olyan körülmények között, ahol a szónak ereje van. Gyakori, hogy a házastárs a határozottabb, megfontoltabb. Meggyőző stílusa kisebb perekben sikert hozó, így mint ügyvédek, propagandafőnökök stb. másoknak is hasznot hozóak.

DH. Túlzottan nagy változatosságigénye miatt szinte ráun a kapcsolataira és emiatt számos - alapos és alaptalan - kritika éri. Ha első, meggyőzőnek vélt szavaival nem ér el sikert azonnal a „na, majd a bíróságon”-nal fenyegetődzik. Kapcsolatait nem az érzések, hanem a pillanatnyi helyzetre épített elgondolásai befolyásolják. A saját és nem mindig etikus magatartását ügyes szofizmussal és éppen az erkölcs oldaláról védelmezi. Főösleges pörlekedések.

8. házban

H. Így is valamilyen korlátozottsággal jár, vagy öröklött hajlamok, kötelezettségek, vagy véglegesen megszakadt kapcsolatok következtében. A véglegesség, a helyzetek megváltoztathatatlanságának fogalmával korán megismerkedik. A lét értelmét, tartalmát kutató gondolatok, ezek révén az okkult ismeretek hamar felkeltik érdeklődését, és szívesen társalog, olvas ilyenekről. Az okkult élmények néha tudta és szándéka nélkül utat találnak nála. Végrendeletek, felszámolásokkal, megszűnésekkel kapcsolatos okmányok, szellemi örökségek, vagy ezek iratainak kezelése.

DH. Közlekedéssel kapcsolatos veszélyeztetettség. Érzékeny idegrendszer. Nagyfokú felületessége, meggondolatlansága, avatatlansága, képzetlensége, félműveltsége ellenére ír, beszél, előad, tanít okkult témakörben. A férj veszélyeztetett élete.

9. házban

H. A magasabb iskolázottság iránti igény főleg az írás, beszéd és viták területén érvényesül. Ideák iránti könnyed lelkesedés, kitűnő gondolatok a rend és a törvényszerűség értelmezéséhez. Jobb az erkölcsiségről tartott nézete, mint annak az igazi átéltsége. Hamar kerül a politika vonzáskörébe, érvel valamely ideológia mellett (vagy ellen) és közben a függetlenülés látszatát keltve tudja éreztetni nézetének magasabbrendűségét. Ügyes stílus, amellyel mások számára az elvontabb fogalmakat is képes közérthetőbbé tenni. Sikeres ügyvédi pálya. Nem a totális elkötelezettség, hanem a szellemi érték a vonzóbb számára.

DH. Lehet szellemes pamfletíró így is, de az alacsonyabb, hétköznapi fogalomkörből nem emelkedik ki, noha ezt ügyesen hasznosítja, vagy tudatosan „leereszkedő” és a banálisat felfújja. A hitelességet nála megelőzi a szellemesség, vagy a jó hasznosítás lehetősége. Bértollnokság, politikai szélkakas adottságokkal fűszerezve, szélhámosság, amely féligazságokkal operál, könnyedén átlépve a magasabb eszmeiség, ideák világát, kötelezettségét. Lelepleződés miatti perek.

X. házban

H. Intellektuális hivatásterület, ahol magasan szárnyaló fantáziájával, terveivel kreatíven érvényesülhet, függetlenségét megőrizve. Általában kereskedelmi, vagy valamilyen hasznosítási, közvetítői témakör, a modern irodalom, nyomdaipari, vagy kiadói, esetleg technika, vagy a modern technikáról szóló irodalom érvényesülésével. Megnyerő, nem erőszakos, de érvekkel rendelkező, kapcsolatteremtésre készséges magatartása sikerei fő forrása. Vezetői funkcióban is halad a korrallal, de legalább is kitűnő érzékkel rendelkezik a mindenkori „széljárás” gyors felismerésére, ami a magánéletében is jól felismerhető. A finansziális ügyekben kitűnően eligazodik.

DH. Nehezen teremti meg az önálló egzisztenciáját, hamar elveszti önbizalmát, kicsúszik a talaj a lába alól, nehezen kibogozható, anyagi zavarokkal küszködik. Félreismertség miatt hitelvesztés és

gyakran éppen saját maga teremt mindehhez alapot. Nyughatatlansága, vagy az előbbieket miatt gyakran változtatja hivatásterületét, adottságait elaprózza. Jól indult, gondosan megalapozottnak vélt kezdeményezés számtalan buktatónak van kitéve.

11. házban

H. A szélesebb és a gyerekkoráig visszanyúló ismeretségek, barátságok komoly segítséget jelentenek életútján. A külső kapcsolatokban megnyerő közvetlenségével irányít, hangadó, és ha nem is túlzott mélység, de érdekközösség, nézet-, nevelésazonosság teszi tartóssá kapcsolatait.

DH. Ismerőseinek, de ismertségének is ügyes kihasználója, önző módon kiválasztott személyekkel tartja a kapcsolatot, de hamar kiderül a céltudatossága. Másnak nyújtott segítsége mögött becsapás húzódik meg, ami miatt számos kellemetlenség mérgezi meg még a legrégebbi barátságokat is. A külső csillogás, nem a belső tartalom a fontos kapcsolatainak kialakításában.

12. házban:

H. A nyilvánosságtól elzártabb területű tevékenységben a mozgékony kapcsolatkereső adottságok erősen korlátozódnak, de sikert hozóak, mint kutató, laboratóriumvezető, nyomozó stb.. intézetben belüli munkásságát érintő, szakirodalom publikálása, színháztörténeti kutatások, de pszichológiai kísérletek, azzal kapcsolódó oktatói, gyógypedagógiai munkák. Rendőrségi feladatok, titkos küldetések.

DH. Leplezett ellenségeskedések, ellene irányuló, nehezen tisztázható gáncsoskodások és ezek tartóssága miatt komoly lelki válságok, amelyek gondozást, kezelést igényelnek. Okmányokkal kapcsolatos pereskedések, vizsgálatok, ellenőrzések, ezek felületes ellátása, súlyosabb konzekvenciákkal. Leplezett külföldi kapcsolatok. Gyenge egészség, pszichiátria.

www.astropapa58.gportal.hu

